

# Het 5e Open Nederlands Karate

Shihan Sjaak van de Velde van sportschool Musashi is een voorvechter op het gebied van open toernooien. Zo wordt iedereen de kans geboden deel te nemen aan alle evenementen, ongeacht stijl, richting of bond. Regelmatig organiseert hij stages, seminars, kampen, strandtrainingen en andere kyokushin evenementen.

## TAMESHIWARI

Tameshiwari betekent breektest en is beslist niet bedoeld als show. Voor de ervaren beoefenaar is het breken een test of hij doeltreffend kracht kan overbrengen. De geestelijke concentratie die nodig is voor de geleidelijk aan zwaardere breektesten is enorm. Men moet in staat zijn de geest volledig te zuiveren en zich alleen op het te breken voorwerp te concentreren. Hierdoor kan men tonen welke uitzonderlijke krachten kunnen worden opgewekt door het lichaam. Het tameshiwari is binnen het kyokushin karate een wezenlijk onderdeel waarbij door keiharde training het mogelijk blijkt om uiteenlopend materiaal met blote hand, voet, elleboog of zelfs het hoofd te kunnen breken.

## TWEE POULES

Er waren twee poules, één poule voor de senioren en één gezamenlijke voor de jeugd en dames. Het materiaal dat gebroken moest worden bestond uit houten planken, bakstenen, dakpannen en gasbetonblokken. In de eerste ronde moesten planken worden gebroken door middel van een mawashi geri (cirkeltrap) en zowel de kyokushin heren als dames wisten daar wel raad mee. De eerste planken gingen in rap tempo doormidden.

In de tweede ronde moest een massieve baksteen gekloofd worden door middel van een shuto (open hand techniek). Het merendeel van de deelnemers had duidelijk wat moeite met het inschatten van de eigen vermogens. "Hè, twee van de kleine steentjes moet toch wel lukken!" Helaas, er waren slechts vijf deelnemers die de proef doorstonden.

Tijdens de derde ronde was de opdracht een zo hoog mogelijke stapel gasbetonblokken door te trappen met een kagato geri (hieltrap).

Gelukkig ging dit de meesten beter af en de karateka's werden duidelijk niet gehinderd door mentale blokkades. Een goede techniek en vooral ook het lef om door iets heen te trappen bleek doorslaggevend voor succes. Na deze drie rondes werd de balans opgemaakt. Wie in het begin te voorzichtig was geweest viel nu af. In totaal gingen tien senioren en tien junioren of dames door naar de volgende rondes.

## KUMITES EN KATA'S

Sensei Michael van de Velde en shihan Sjaak van de Velde van het organiserende Musashi gaven hierna een fascinerende demonstratie van enige kyokushin kumites en kata's die door het enthousiaste publiek beloond werd met een daverend applaus.

Ook shihan Marius Goedegebuur liet zich wederom niet onbetuigd. Hij moest het van shihan Sjaak wat rustiger aan gaan doen tijdens demonstraties, dus ditmaal geen toegeworpen gasbetonblokken doorkoppen. "Nou, dan maar vijf betonblokjes op mijn buik kapot laten slaan met een zware moker. Een mens moet toch wat", verzuchtte de bijna 65 jaar oude kyokushin gigant.

In ronde vier moesten er wederom planken worden doorgetrapt maar nu met een yoko geri (zijwaartse trap) en hier had je een perfecte techniek voor nodig anders kon je het wel vergeten. Bij de junioren nam Michael van de Velde als enige twee planken. Met een perfecte techniek wist hij zijn voorsprong verder uit te bouwen. Diverse senioren faalden bij deze poging en verspeelden daarmee hun kans om door te gaan naar de finales.

In ronde vijf was de opdracht om met een vuistslag een stapel oud-hollandse dakpannen te versplinteren. Zeer spectaculair voor het publiek omdat de versplinterde dak-



# Kampioenschap Tameshiwari

pannen onder het geweld van de deelnemers naar alle kanten vlogen. Ook hier overschatten enige senioren zich en gingen zwaar in de fout. Yunuz van sport-school Altinyumruk pakte in deze ronde zijn kans en liep enkele punten uit op de concurrenten. Na deze vijf rondes werd de balans opgemaakt. De zes beste deelnemers werden geselecteerd en gingen door naar beide finales om te gaan uitmaken wie de prijzen gingen pakken.

## FINALES

In de zesde ronde werd er een hoge stapel gasbetonblokken neergezet en de finalist moest deze stapel verpulveren door middel van een hizi aroshi uchi (elleboogslag). Bij de junioren slaagden zowel Mike Schuiling, Jim Meijers als Michael van de Velde om het maximale toegestane aantal van zeven gasbetonblokken te breken. Zowel Guy Melard als Brian DeCrop slaagden er bij de senioren niet om de stapel van respectievelijk dertien en elf gasbetonblokken te bre-



ken. Yunuz pakte in deze ronde voortijdig de eindzege omdat hij wel de twaalf neergelegde gasbetonblokken kliefde.

De zevende ronde bracht het klapstuk van de middag. Dezelfde stapel gasbetonblokken die eerst met een elleboog moest worden gebroken, moest nu met een kopstoot gespleten worden. Bij de junioren waren Michael van de Velde en Jim Meijers succesvol met respectievelijk vier en vijf blokken.

Mike Schuiling was echter iets te overmoedig en kopte 'slechts' vier van de vijf blokken door. Bij de senioren brak Guy Melard zes blokken, Brian DeCrop eveneens zes blokken en Yunuz zelfs acht blokken.

Toen de stofwolken waren opgetrokken was het duidelijk dat de talentvolle 17-jarige Michael van de



Velde uit Strijen, de allerbeste was bij de jeugd. Yunuz stak er met kop en schouders boven uit bij de senioren en won met grote overmacht. Het komende jaar mogen deze twee jongens zich Nederlands kampioen Tameshiwari noemen. Mike Schuiling was echter iets te overmoedig en kopte 'slechts' vier van de vijf blokken door. Bij de senioren brak Guy Melard zes blokken, Brian DeCrop eveneens zes blokken en Yunuz zelfs acht blokken. Toen de stofwolken waren opgetrokken was het duidelijk dat de talentvolle 17-jarige Michael van de Velde uit Strijen, de allerbeste was bij de jeugd. Yunuz stak er met kop en schouders boven uit bij de senioren en won met grote overmacht.

Het komende jaar mogen deze twee jongens zich Nederlands kampioen Tameshiwari noemen.

